

## Première rencontre entre Claude Verneuil et la fiancée de sa fille (Laure), Charles Koffi

### Les rôles

#### Claude Verneuil (joué par Rosa Saurer)

Rosa est Claude Verneuil, le père de Laure. Claude est un homme patriotique et il veut que sa dernière fille Laure se marie avec un Français catholique. Dans la scène, il va rencontrer l' époux de sa fille. Claude espère que Laure a trouvé un époux qui représente le gendre parfait.

- Claude Verneuil est déjà mécontent à cause des mariages de ses autres filles.
- Il n'est pas raciste, mais il est gaulliste.
- Il pense que Laure doit bien représenter la famille.



#### Laure Verneuil (joué par Clara Schübler)

Clara est Laure Verneuil, la dernière fille de Claude. Elle va épouser Charles, mais son père ne sait pas encore qu'il est d'origine africaine. Dans la scène, elle va présenter Charles à son père et elle ne sait pas comment il va réagir.

- Ses sœurs ne sont pas mariées à des Français non plus.
- Elle pense que la couleur de peau ne définit pas l'homme.



## Charles Koffi (joué par Alen Saracevic)

Alen est Charles Koffi, l'époux de Laure. Il sait que le père de Laure, Claude, n'est pas content de ses autres gendres. Dans la scène, il va rencontrer son futur beau-père pour la première fois et il veut bien se présenter pour qu'il soit d'accord avec le mariage. Les parents de Charles Koffi sont originaires du Sénégal et lui et toute sa famille sont fiers de leur pays d'origine.

- Charles Koffi est catholique et croit en Dieu aussi.
- Il apprécie la bonne réputation de la famille Verneuil.
- Charles ne comprend pas pourquoi son pays d'origine pose des problèmes.



## Le cadre

### Le temps :

Tard l'après-midi pour le dîner

Charles Koffi est en retard au restaurant en raison de son casting pour une pièce de théâtre.

### Le lieu :

Un restaurant français cher avec deux étoiles Michelin



## Le dialogue



-Claude Verneuil et sa fille Laure sont assis dans le restaurant en attendant le fiancé de Laure, Charles Koffi.-

Claude : Oh Laure, tu n'as aucune idée à quel point je suis fier de toi.

Laure : Mais pourquoi Papa?

Claude : Oh tu sais. J'ai toujours su que tu finirais par épouser un catholique.

Laure : Mais ce n'est pas très difficile. Il y a beaucoup de catholiques ici en France. Ils sont dispersés dans le monde entier. Ils sont disponibles sous toutes les formes, origines, couleurs.

Claude : ...J'aime tes sœurs, mais elles nous font tellement de soucis, à ta mère et moi. Tu sais, qu'aujourd'hui il faut toujours être ouvert au monde et je ne suis pas raciste, mais je ne comprends pas pourquoi nous, les Français, nous ne nous marions pas entre nous et ne restons pas ensemble. Nous, les Français, avons une belle culture. Magnifique! Et elle devrait être transmise de cette manière aux générations futures. C'est difficile d'éduquer un vrai Français, quand la moitié d'entre eux ne sont pas français...



-Charles Koffi vient à la table pour prendre place.-

Claude : Merci, mais nous commandons plus tard. Nous attendons quelqu'un.

Charles : C'est un plaisir de vous rencontrer Monsieur Verneuil !

Claude : Quoi?

Laure : Papa, c'est Charles. Mon fiancé.

Claude : ...

Charles : Je suis vraiment désolé d'être en retard. J'avais un casting pour un spectacle à venir.

Laure : Pas d'importance. Nous venons d'arriver nous-mêmes. Oui, papa, j'ai oublié de te dire. Charles est acteur au théâtre. Il est vraiment talentueux...

Claude : ...

Laure : Papa?

Claude : Je ne comprends plus rien. Vous êtes le fiancé de ma fille?

Charles : Oui.

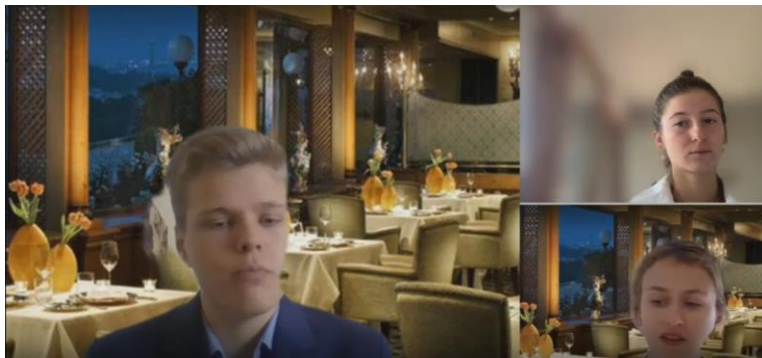
Claude : Laure...ma chérie. Le mariage est une grande décision. Je sais qu'on t'é? que tu en vau beaucoup, mais ce n'est pas du tout un problème si tu attends un peu plus longtemps...

Laure : Charles et moi nous nous connaissons depuis plus d'un an maintenant. Je ne pourrais pas imaginer le reste de ma vie avec quelqu'un d'autre.

Claude : Tu ne sais pas combien de choses peuvent changer en si peu de temps. Tu es encore très jeune. Sais-tu combien de femmes je considèrais comme mon grand amour avant de rencontrer ta mère? C'est une décision qui demande beaucoup de réflexion et qui ne doit pas être prise uniquement par les émotions.

Charles : Regardez! Je vous comprends. Mes parents sont également catholiques et ils étaient très heureux que j'épouse une catholique, mais lorsqu'ils ont appris qu'elle était blanche. . . et française..... Ils étaient également très réticents au début. Mais quand ils rencontreront votre fille, je suis sûr qu'ils changeront d'avis.

Laure : Tout comme tu vas changer ton avis quand tu connaîtras mieux Charles.



Claude : Française!?! Et qu'est-ce qui ne va pas avec les Français? Nous sommes une grande nation, la meilleure!

Charles : Comment pouvez-vous dire cela ! La France est une grande nation, mais tous les pays et leurs habitants sont égaux ! Mes parents et moi sommes fiers du Sénégal, mais nous ne disons pas que c'est le meilleur pays. Nous sommes tous des êtres humains ! Votre fille pense aussi que la couleur de la peau ne définit pas une personne mais que son cœur et ses actions le font. Ce que vous dites est raciste !

Claude : Je ne suis pas raciste. Je suis peut-être gaulliste et je pense que notre dernière fille doit bien se présenter en épousant un Français. Laure, tu comprends que nous espérons au moins un enfant français.

Laure : Non, j'en ai marre! Tu as un enfant français- moi. Je sais, que ce n'est pas comme tu l'as imaginé, mais c'est mon choix, pas le tien. Je veux épouser Charles. J'en suis sûr. Et juste pour que tu saches: je vais le faire. Que tu l'aimes ou pas!

Charles : Le ? vient de l'intérieur et non de l'extérieur ! J'espère que nous pourrons à nouveau parler et que nous nous entendrons bien.