

Description d'une image

On trouve cette image dans le deuxième chapitre de la bande dessinée du livre « Premier Homme » qui s'appelle « St. Brieuc ». La scène se passe au cimetière en juin 1957 et on peut voir Jacques qui a déjà 30 ans. On remarque surtout les tombes des soldats qui se trouvent en arrière-plan. Jacques regarde la tombe de son père et il porte un manteau long et beige. On ne peut pas voir son visage parce qu'il s'est détourné. Le soleil est bas et l'homme jette un ombre long sur la terre. En arrière-plan on voit des arbres verts et les couleurs de l'image sont surtout vert, jaune et beige.

C'est une scène calme et pensive et les couleurs sont douces et chaudes. L'intention du dessinateur était probablement de créer une image calme sans bulles pour laisser une place à réfléchir soi-même ou à interpréter l'image librement. Ce silence et le choix des couleurs renforcent la signification de la situation. L'image est très simple et il n'y a pas d'éléments destructeurs ou dérangeants comme des bulles.

À cause de l'ombre long de Jacques on peut dire que cette scène se déroule déjà presque à la fin de la journée parce que le soleil va se coucher bientôt. Le personnage a l'air pensif bien qu'on ne puisse pas voir l'expression de son visage mais sa posture évoque cette idée. J'aime beaucoup qu'il n'y a pas de bulles, par conséquent, l'attention est attirée sur l'image et sur ce qu'on peut voir. Pour le protagoniste c'est probablement une situation particulière et nouvelle parce qu'il n'a pas vu la tombe de son père auparavant et elle marque un point décisif dans la recherche de trouver son histoire.