

Mon image se trouve dans le chapitre "L'école et Monsieur Bernard" de la bande dessinée "Le Premier Homme" d'Albert Camus

Dans ce chapitre, vous apprendrez à connaître un peu mieux le monde de l'école.

Tout d'abord, on présente M. Bernard, qui est un très bon professeur car il incarne sa passion pour sa matière. Bien sûr, les étudiants le ressentent aussi.

On voit toute la classe se préparer à la prochaine leçon, tandis que M. Bernard se promène entre les rangées. Il porte un manteau gris et regarde par-dessus l'épaule d'un étudiant. Tous les élèves portent un uniforme scolaire, l'ambiance semble plutôt détendue.

C'est une classe de garçons, donc pas de filles, comme c'était le cas à l'époque.

Ils sont assis par deux à une table et les tables sont disposées en rangées de trois. Tous ont ouvert leurs cahiers et ont attaché leurs cartables sur le côté de la table. Dans le coin inférieur droit, un garçon remplit son encrier.

À l'arrière-plan, on remarque une sorte de vestiaire avec manteaux et casquettes, et à droite de celui-ci un placard avec des livres.

L'artiste voulait capturer l'atmosphère d'une des salles de classe de M. Bernard et donner au spectateur une idée de ce à quoi elle ressemblait là-bas. L'ensemble de l'image est maintenu plutôt lumineux pour souligner une fois de plus la détente.

Les visages détendus et leur attitude normale correspondent à une école moderne, comme ils sont connus aujourd'hui. M. Bernard était probablement un très bon et agréable professeur, ce que vous pouvez remarquer en regardant attentivement ce tableau. Je crois qu'Albert Camus a incarné un peu son vrai instituteur pour la personne de M. Bernard.

*Florentin Wassilikos, 7b GIBS (Professeure Mme Radl-Käfer)*