

Film Critique – La Tourneuse de Pages

La vengeance ultime !

Une jeune femme dont son rêve a été tué. La chance d'une vengeance. Et la catastrophe qui s'ensuit. En voici l'intrigue du film « La tourneuse de pages ». La protagoniste devient la tourneuse de pages d'une pianiste célèbre qui vit avec une angoisse de la performance depuis qu'elle a eu un accident. Toutefois, avec la tourneuse de pages à son côté elle se sent sécurisée et elle peut même jouer devant l'audience sans problèmes. De plus, cette jeune femme est celle qui tourne la tête de la pianiste même si elle est mariée et mère d'un fils...

En effet, le film « La Tourneuse de Pages » est palpitant, excitant et également dérangeant. On veut vraiment savoir comment les personnages se développent et comment l'histoire se terminera à la fin !

De plus, il faut qu'on mette en évidence que le film traite de nombreuses sujets différents. Par exemple la musique, l'angoisse, la famille, l'amour, les obstacles à surmonter, la violence mentale, la vengeance, le fait d'être en proie à qui que ce soit et beaucoup plus...

Certes, le film ne convainc pas seulement avec son contenu. A cause d'une langue figurative, souvent slim, l'histoire devient colorée. Ce film met en lumière que l'arrogance peut ruiner votre vie. L'orgueil précède la chute !

Le spectateur est pris par le film et ne peut pas s'arracher ! Moi, je peux recommander vivement cette histoire d'horreur presque littéraire !

Clara Hellmich