

DONNE-MOI DES MOTS.

Donne-moi un sujet, un verbe.

Donne-moi des guillemets.

Donne-moi une histoire.

Donne-moi un livre.

Juste un livre.

Pour oublier la poussière des ruines.

Pour panser les plaies.

Pour inventer une autre réalité.

Juste des pages et des mots.

En place des maux.

« Un mémorial de mots, sans-domicile-fixe, pour la génération d'après. »

En place des tombes, des barbelés.

Des livres, s'il te plaît, juste un livre.

Pour rester humains. Dignes. Vivants. Nourris. Éclairés.

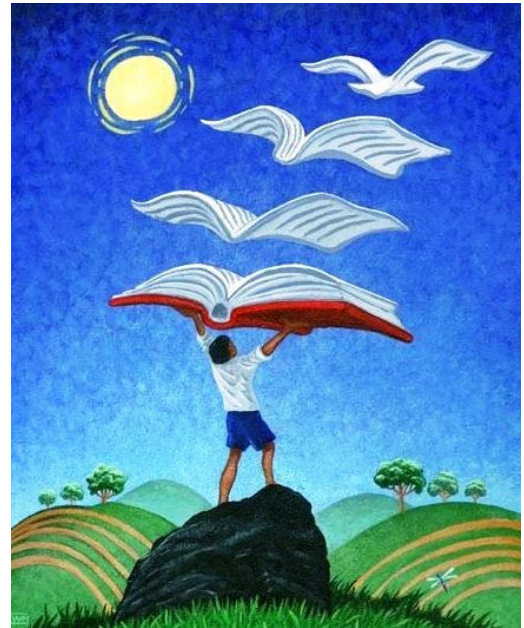
Quoi de plus beau qu'une bibliothèque au milieu de la guerre,

Comme une fleur sur les tombes.

Une mélodie de mots contre le diktat des bombes.

Donne-moi l'histoire de Daraya, de la Syrie, du Battaclan, de Nice, de Bruxelles, de Manchester, de Liège, pour que le verbe s'offre à la mémoire, pour que le mot conjure l'obscurantisme...

Donne-moi l'histoire des mots qui tiennent la main à la vérité, celle qui élève les mains contre l'absurdité. »



in *Les Passeurs de livres de Daray*,

Delphine Minoui, Seuil, 2017